

Descripción:

Una de las formas de plantear el origen de la filosofía es la de su separación violenta de la poesía. ¿Qué fue para los griegos en distintos momentos de su historia la poesía de Homero y Hesíodo? ¿Qué transformaciones de la poesía coinciden con importantes cambios en la filosofía? También hay que plantearse un asunto que no solía ocupar a los historiadores de la filosofía ¿Qué relación tienen su aparición y su evolución con los cambios en las tecnologías de producción, almacenamiento y distribución del saber? ¿Cuales son los cambios tecnológicos que se dan en el lapso de tiempo que nos ocupa? La consolidación de las formas de memoria oral propias de la épica. La invención del alfabeto, la evolución de las formas de lectura y escritura. La evolución de la prosa científica. El libro, las bibliotecas etc. Existe una relación estrecha entre la aparición y transformación de la escritura y la aparición y transformaciones de la filosofía.

Períodos, Escuelas, Autores. Son nociones que tienen cierta utilidad pero que están siempre en discusión, sus límites y relaciones cambian, también sus contenidos. La Historia de la Filosofía Antigua es un campo de estudio dinámico, los puntos de referencia que proponemos y las estrategias de exposición que adoptamos surgen de un debate y se presentan como debatibles. En las disciplinas académicas encontramos tensiones entre las referencias consensuales y los estudios que conducen a cuestionar esos consensos. Lo que incluimos y lo que excluimos, lo que consideramos más o menos importante, el orden en que exponemos los asuntos, la manera que tenemos de insistir en ellos. Todo esto hace parte de una disputa académica permanente, que termina por componer una historia de la historia de la filosofía, que se construye en la discusión permanente, en la lucha de las interpretaciones. Trataremos aquí de cuatro grandes períodos. La primera filosofía griega. La época de la sofística, que es la época de Sócrates. Los primeros dos tercios del siglo cuarto y la filosofía helenística y romana.

La información necesaria para hacerse una idea de la filosofía antigua que sea una referencia útil en los estudios de filosofía aparece en una variedad de formatos, tipos de obra, textos con distintos niveles de complejidad que reclaman diversos tipos de lectura. El curso señalará esas diferencias y ofrecerá elementos básicos para el manejo de estas fuentes de información. Además insistirá en la metodología por medio de la cual este manejo de la información puede enriquecer el estudio y el trabajo de investigación en filosofía.

Objetivos

General:

Dar elementos para configurar una imagen comprensiva del desarrollo de la filosofía en la antigüedad greco-romana, reconocer las fuentes para su estudio y aportar herramientas para el trabajo sobre las obras principales de este período. Presentar la filosofía antigua en sus facetas de modo de pensamiento, forma de vida y género o géneros de escritura.

Específicos:

- Presentar las condiciones en que aparecen los principales discursos que dieron forma tanto a la cultura griega como al legado su legado en la nuestra.
- Establecer las características de las fuentes que se abordan y determinar el tipo o tipos de lectura que admiten y/o requieren.

- Acompañar al estudiante en el proceso de comprender su propio modo de estudiar y sugerir maneras de hacerlo más eficaz y agradable
- Motivar al estudiante para utilizar fuentes en idiomas extranjeros y a emprender el estudio de las lenguas clásicas.

PRIMERA PARTE:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
Y METODOLOGIA DEL TRABAJO Y LA EXPOSICION

La pregunta por la primera filosofía
Hipótesis sobre el carácter retrospectivo del saber sobre la primera filosofía.
Las formas de la distinción entre mito y logos
Un canon de autores
Escritura y tecnologías de la comunicación y la memoria

SEGUNDA PARTE:
LA POESIA Y LA FORMACION DEL PUEBLO GRIEGO

Los Poetas
Homero y la memoria colectiva:
Oralidad y tradición oral
Elogio y Censura: primeras formas de valoración
Mortales e Inmortales
Enciclopedia Homérica
Hesíodo: una épica didáctica
La Teogonía: nacimiento de los dioses y nacimiento del orden
El valor de la justicia
Trabajo cotidiano
La Tragedia Griega: La relación entre arte, política y religión en el pueblo griego. Esquilo, Sófocles, Eurípides

TERCERA PARTE
LA FILOSOFIA TEMPRANA

Algunos relatos fundacionales sobre la primera filosofía (Metafísica I - Platón Fedón 95.a-107.b)
Los Milesios Tales, Anaximandro, Anaxímenes
Pitágoras,
Jenófanes
Heráclito
Parménides y Zenón
Empédocles
Anaxágoras
Demócrito y Leucipo

CUARTA PARTE
LOS MAESTROS ATENIENSES

Sócrates y los sofistas: Construcción de su imagen y características a partir de los diálogos de Platón. (Lectura de Apología, Protágoras y Gorgias)
El pensamiento de Platón
El dialogo como escritura filosófica
Problemas de cronología

Herramientas de Análisis

Lecturas comentadas:

Menón, Fedón, República, Teeteto

El pensamiento de Aristóteles

La cuestión de la naturaleza

El problema del alma

El ser y sus múltiples sentidos

La acción y la comunidad humanas

QUINTA PARTE

HELENISMO Y ANTIGÜEDAD TARDIA

Epicuro

Escuelas Socráticas

Megáricos

Cirenáicos

Cínicos

Escépticos

Estoicismo

Neoplatonismo

Lecturas básicas para Historia de la filosofía antigua

1. La Ilíada de Homero
2. La segunda navegación en el Fedón de Platón
3. El libro primero de la Metafísica de Aristóteles.
4. Fragmentos de Heráclito
5. Fragmentos del Poema de la Naturaleza de Parménides
6. Apología de Sócrates de Platón.
7. Menón de Platón
8. Metafísica IV 1 y 2 / VI 1 y 2 / VII 1 y 2
9. Anécdotas sobre Diógenes el Cínico en las Vidas de Diógenes Laercio
10. Carta a Meneceo de Epicuro
11. Meditaciones de Marco Aurelio libros I - IV
12. Enéada VI, 1 de Plotino

Lecturas de contexto

HAVELOCK, Eric A. La musa aprende a escribir, Paidós, Barcelona, 1996 Capítulos 9 y 10

VERNANT, J-P, Los orígenes del Pensamiento Griego, Paidós, Barcelona, 1992

HADOT, Pierre, ¿Qué es la filosofía antigua? Capítulo VII: "las escuelas helenísticas" y Capítulo VIII: "Las escuelas filosóficas en la época imperial" (pp. 105-189)

Como texto de referencia básico para el curso puede utilizar la obra de W.K.C. Guthrie, para los traducciones de los filósofos primeros filósofos puede utilizar la ed. en tres volúmenes de la biblioteca clásica Gredos, o la obra de Krik - Raven y Schoefield (Madrid, 1987). Para datos bibliográficos completos la siguiente sección de este documento. Para una elaboración comprensiva de cada sección también puede seguirla Historia de la Filosofía Antigua (Enciclopedia iberoamericana de filosofía, 14) de Carlos García Gual (Ed.) donde encontrará artículos de especialistas iberoamericanos sobre cada tema.

El profesor hará sugerencias específicas para la profundización en cada tema.

Bibliografía - Información

Sitios Web útiles

Biblioteca General Universidad Javeriana <http://www.javeriana.edu.co/biblos/inicio/inicio.htm>
Blog del profesor <http://juanfermeja.wordpress.com/>
Thesaurus Linguae Graecae <http://www.tlg.uci.edu/>
Perseus Digital Library <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Historias y Visiones de Conjunto

GARCIA-GUAL, C. (ed.) Historia de la filosofía Antigua, Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Tomo 14, Trotta-CSIC, 1997
GARCIA-GUAL, C , Introducción a la mitología griega, Alianza, Madrid, 1992 (1995)
GARCIA-GUAL, C , Los siete sabios (y tres más), Alianza, Madrid, 1989
Guthrie, W. K. C., Historia de la filosofía griega, Madrid: Gredos, 1984 6 Vols.
PARAIN, B. (ed.) Historia de la Filosofía de Siglo veintiuno, vol. 2: la Filosofía Griega, Bogotá, 1992
JAEGER, W. Paideia, F.C.E. Bogotá, 1992
JAEGER, W La Teología de los Primeros Filósofos, F.C.E. , Mexico, 1980
LONG, A. A., The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy, Cambridge, 1999
Kraut, Richard (ed.), The Cambridge Companion to Plato, Cambridge, 1993.
BARNES, Jonathan (ed.), The Cambridge Companion to Aristotle, London : Cambridge, 1996.
BARNES, J, Los presocráticos, Cátedra, Madrid, 1992
COLLI, Giorgio, El nacimiento de la filosofía, Tusquets, Barcelona, 1977
CORNFORD, F.M. Principium Spientiae, Balsa de la Medusa, Madrid, 1987
DODDS, E.R., Los Griegos y los Irracional, Madrid, 1989
Lloyd P. Gerson, The Cambridge History of Philosophy in Late Antiquity, Cambridge University Press, 2015
HADOT, Pierre, ¿Qué es la filosofía antigua?, México, 1998
HAVELOCK, Eric A. Prefacio a Platón, Madrid, 1994.
La musa aprende a escribir, Paidós, Barcelona, 1996
VERNANT, J-P, Los orígenes del Pensamiento Griego, Paidós, Barcelona, 1992
Mito y Religión en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona, 1991 Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona, 1985

Antologías de textos, fragmentos y traducciones,

COLLI, Giorgio, La sabiduría griega, Trotta, Madrid, 1995
HESIODO, Teogonía, en: Obras y fragmentos, introducción, traducción y notas de Aurelio Pérez Jiménez, Madrid : Gredos, 1990
HOMERO, Iliada y Odisea, Trad. Luis Segalá.
EGGERS-LAN, C (ed.). Los Filósofos Presocráticos, Tres volúmenes, Gredos, 1987
KIRK-RAVEN-SCHOFIELD, Los Filósofos Presocráticos historia crítica con selección de textos, 2a ed. , Madrid : Gredos, 1987
DIELS, Hermann, Die Fragmente der Vorsokratiker , 11a ed., Zurich, 1964 3 v.
Doxographi graeci, 5a ed., Berlin, 1965
KIRK, G.S. Heraclitus: the cosmic fragments, Cambridge, 1962
MONDOLFO, R. Heráclito: textos y problemas de su interpretación, México, 1989, El Infinito en el pensamiento de la Antigüedad Clásica, Buenos Aires, 1952

Obras de Platón

Platón, Diálogos, / Platón, Madrid : Gredos, (1982-1998) (9 v.) (Biblioteca clásica gredos

Vol. 1. Apología, Critón, Eutifrón, Ion, Lisis, Cármides, Hippias menor, Hippias mayor, Laques, Protágoras --
Vol. 2. Gorgias, Menéxeno, Eutidemo, Menón, Crátilo --
Vol. 3. Fedón, Banquete, Fedro --
Vol. 4. República --
Vol. 5. Parménides, Teeteto, Sofista, Político --
Vol. 6. Filebo, Timeo, Critias --
Vol. 7. Dudosos, Apócrifos, cartas. --
Vol. 8. Leyes (libros I-VI). --
Vol. 9. Leyes (libros VII-XII)
PLATÓN, Obras Completas, AGUILAR, Madrid 1966 (1988)
Platón, Oeuvres Completes, varios traductores, Paris : Societe d'Edition "Les Belles Lettres", 1935
Plato, Complete Works, John M. Cooper (Editor), D. S. Hutchinson (Editor), Hackett Pub Co; (May 1997)

Obras de Aristóteles

ARISTÓTELES, RETÓRICA, Intr., trad. y notas de Q. Racionero Carmona. Rev.: C. García Gual. ISBN: 84-249-1423-6, Biblioteca Clásica Gredos , 142
ARISTÓTELES, POLÍTICA, Intr., trad. y notas de M. García Valdés. Rev.: M.^a L. Inchausti Gallarzagaitia, ISBN: 84-249-1283-7, Biblioteca Clásica Gredos , 116
ARISTÓTELES, TRATADOS DE LÓGICA (ÓRGANON) II, Intr., trad. y notas de M. Candel Sanmartín. Rev.: Q. Racionero Carmona., ISBN: 84-249-1288-8, Biblioteca Clásica Gredos , 115
ARISTÓTELES, ACERCA DE LA GENERACIÓN Y LA CORRUPCIÓN. TRATADOS DE HISTORIA NATURAL, Intr., trad. y notas de E. La Croce y A. Bernabé Pajares. Rev.: F. García Romero, ISBN: 84-249-1242-X, Biblioteca Clásica Gredos , 107
ARISTÓTELES, ÉTICA NICOMÁQUEA. ÉTICA EUDEMIA, Traducción y notas de J. Pallí Bonet. Introducción de E. Lledó. Revisión: Q. Racionero Carmona. ISBN: 84-249-1007-9, Biblioteca Clásica Gredos , 89
ARISTÓTELES, ACERCA DEL ALMA, Intr., trad. y notas de T. Calvo Martínez. Rev.: A. Bernabé Pajares. ISBN: 84-249-3518-7, Biblioteca Clásica Gredos , 14
ARISTÓTELES, PARTES DE LOS ANIMALES • MARCHA DE LOS ANIMALES • MOVIMIENTO DE LOS ANIMALES, Introducciones, traducciones y notas de Elvira Jiménez Sánchez-Escariche y Almudena Alonso Miguel, ISBN: 84-249-2283-2, Biblioteca Clásica Gredos , 283
ARISTÓTELES, ACERCA DEL CIELO • METEOROLÓGICOS, Intr., trad. y notas de M. Candel. Rev.: D. Riaño. ISBN: 84-249-1831-2, Biblioteca Clásica Gredos , 229 (25,75 €.)
ARISTÓTELES, FÍSICA, Intr., trad. y notas de G. Rodríguez de Echandía. Rev.: A. Bernabé Pajares. ISBN: 84-249-1676-X Biblioteca Clásica Gredos , 203
ARISTÓTELES, METAFÍSICA, Introducción, traducción y notas de T. Calvo Martínez. Revisión: Paloma Ortiz García. ISBN: 84-249-1666-2, Biblioteca Clásica Gredos , 200
ARISTOTELES, The complete works of Aristotle : the revised Oxford translation, New Jersey, Princeton University Press, 1991, 2 v.

Algunos estudios sobre Platón y Aristóteles

ANNAS, JULIA, An introduction to Plato's Republic, Clarendon Press, Oxford, 1981
Cornford, F. M., Platón y Parménides, Madrid: visor, 1989
Cornford, F. M. La teoría platónica del conocimiento : teeteto y el sofista, Barcelona : Paidós, 1982
Crombie, I. M., Análisis de las doctrinas de Platon, Madrid : Alianza, 1979, 2 v.
Dixsaut, Monique, Le naturel philosophe : essai sur les dialogues de Platon, Paris, Vrin, 2001.
Dixsaut Monique, Metamorphoses de la dialectique dans les dialogues de Platon, París, Vrin, 2001

FINE, GAIL, (ED.), Plato 1 : Metaphysics and Epistemology, OUP, Oxford, 1999
FINE, GAIL (ED.), Plato 2: ethics, religion and the soul, OUP, Oxford, 1999
Gosling, J. C. B. Platón, Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 1993
Ross, David, Teoría de las ideas de Platón / David Ross; traducción de José Luis Diez Arias, Madrid : Cátedra, 1986
ROSS, William David, Aristóteles , Buenos Aires : Sudamericana, 1957
BARNES, Jonathan, Aristóteles, 3a ed. Madrid, España : Cátedra, 1999.
DURING, Ingermar, Aristóteles : exposición e interpretación de su Pensamiento, Mexico, Universidad Nacional Autónoma de México, 1990
JAEGER, Werner, Aristoteles bases para la historia de su desarrollo intelectual, México : Fondo de Cultura Económica, 1946
García Gual, Carlos, Epicuro, Madrid, Alianza Editorial, 2002
Reyes Alfonso, La filosofía helenística, Fondo de Cultura Económica, México, 1965