

Pontificia Universidad Javeriana - Facultad de Filosofía

Historia de la Filosofía Antigua - I 2019

Profesor Juan Fernando Mejía Mosquera jfmejia@javeriana.edu.co

Descripción:

El presente curso de Historia de la Filosofía Antigua está diseñado como introducción al estudio de los textos, temas y autores filosóficos de la Antigüedad Grecorromana y se dirige a estudiantes sin formación previa en filosofía ni en lenguas clásicas. Aporta elementos para que estos estudiantes se familiaricen paulatinamente con la filosofía, con la historia de la filosofía como disciplina filosófica, con los objetos, métodos y conceptos básicos que se requieren en este campo.

Se trata de un curso de filosofía occidental, con todos los problemas y dificultades que eso implica. Asumimos que la filosofía tiene pretensiones universales y que puede estar presente en muchas culturas en épocas que coinciden cronológicamente con la Antigüedad Grecorromana, sin embargo, también asumimos que la configuración que el pensamiento y el discurso asumen en Grecia desde el siglo VI AC tienen un valor especial de referencia para la tradición que originan.

El curso expone varios relatos sobre el origen y desarrollo de la filosofía en Grecia desde varias perspectivas. Se ocupará de la idea de una tradición de pensamiento que de una forma continua conecta nuestro tiempo con la antigüedad gracias a varias formas de transmisión, comentario y enseñanza, influencias y síntesis culturales. Esa tradición hoy día es puesta en cuestión y también revitalizada de múltiples maneras.

El curso se ocupa de la relación entre filosofía y poesía, describe una situación cultural en la que la memoria colectiva se construye y se conserva en las formas poéticas (oralidad), que evolucionan y se transforman a la par que las comunidades. La primera parte del curso está dedicada a la poesía griega y sus transformaciones, desde Homero hasta los Grandes Trágicos. El proceso de aparición y formación de la filosofía es contemporáneo del proceso de formación y la evolución de la Polis griega. Así mismo es afectado por la decadencia y desaparición de esta forma de organización política, la filosofía, sin embargo, se adapta a las formas imperiales, tanto en el Helenismo como en el Imperio Romano. Perseguiremos estas transformaciones.

Nos ocuparemos de textos pertenecientes a autores y escuelas que van desde Tales de Mileto (624-546 AC) Plotino (204-270 DC), incluyendo movimientos hasta la fecha de la clausura de la Academia de Platón en Atenas por el Emperador Justiniano en 529 DC, punto de referencia para el final de las escuelas paganas de filosofía. Este curso no se ocupará del Cristianismo ni de pensadores cristianos, aunque tendrá en cuenta su presencia, influencia e importancia. Aportará elementos para síntesis posteriores.

El curso está dividido en cinco partes divididas según grandes hitos tradicionales, aunque no es estrictamente una línea cronológica continua. La primera parte sobre la poesía griega pretende brindar un panorama espacio-temporal de la cultura helénica y sus transformaciones hasta el siglo V AC, la segunda parte, sobre la primera filosofía, vuelve al siglo VI AC pero lo hace desde la perspectiva de dos autores que escriben en el siglo IV: Platón y Aristóteles. El contacto con los primeros filósofos obliga, además a tener una claridad sobre la antigüedad tardía y las actividades de estudio y conservación de textos que tuvieron lugar en ella. La figura de Sócrates es el centro de la cuarta parte, dedicada a la actividad intelectual ateniense de los siglos V y IV AC, en la que aparecen los sofistas y los grandes maestros de la filosofía Platón y Aristóteles. La quinta parte y final se dedica a las escuelas Helenísticas de Filosofía y culmina con el Neoplatonismo.

Objetivos

General:

Dar elementos para configurar una imagen comprensiva del desarrollo de la filosofía en la antigüedad greco-romana, reconocer las fuentes para su estudio y aportar herramientas para el trabajo sobre las obras principales de este período. Presentar la filosofía antigua en sus facetas de modo de pensamiento, forma de vida y género o géneros de escritura.

Específicos:

- Presentar las condiciones en que aparecen los principales discursos que dieron forma tanto a la cultura griega como al legado su legado en la nuestra.
- Establecer las características de las fuentes que se abordan y determinar el tipo o tipos de lectura que admiten y/o requieren.
- Acompañar al estudiante en el proceso de comprender su propio modo de estudiar y sugerir maneras de hacerlo más eficaz y agradable
- Motivar al estudiante para utilizar fuentes en idiomas extranjeros y a emprender el estudio de las lenguas clásicas.

CONTENIDOS

PRIMERA PARTE:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y METODOLOGIA DEL TRABAJO Y LA EXPOSICION

La pregunta por la primera filosofía
Hipótesis sobre el carácter retrospectivo del saber sobre la primera filosofía. Las formas de la distinción entre mito y logos
Un canon de autores
Escritura y tecnologías de la comunicación y la memoria

SEGUNDA PARTE:

LA POESIA Y LA FORMACION DEL PUEBLO GRIEGO

Los Poetas
Homero y la memoria colectiva:
Oralidad y tradición oral
Elogio y Censura: primeras formas de valoración
Mortales e Inmortales
Enciclopedia Homérica
Hesíodo: una épica didáctica
La Teogonía: nacimiento de los dioses y nacimiento del orden
El valor de la justicia
Trabajo cotidiano
La Tragedia Griega: La relación entre arte, política y religión en el pueblo griego. Esquilo, Sófocles, Eurípides

TERCERA PARTE

LOS PRIMEROS FILÓSOFOS

Algunos relatos fundacionales sobre la primera filosofía (Metafísica I - Platón Fedón 95.a-107.b)
Los Milesios: Tales, Anaximandro, Anaxímenes
Pitágoras,
Jenófanes

Heráclito
Parménides y Zenón
Empédocles
Anaxágoras
Demócrito y Leucipo

CUARTA PARTE LOS MAESTROS ATENIENSES

Sócrates y los sofistas:

Construcción de su imagen y características a partir de los diálogos de Platón. (Lectura de Apología, Protágoras y Gorgias)

El pensamiento de Platón

El dialogo como escritura filosófica
Lecturas selectas de los diálogos

El pensamiento de Aristóteles

La cuestión de la naturaleza
El problema del alma
El ser y sus múltiples sentidos
La acción y la comunidad humana

QUINTA PARTE HELENISMO – FILOSOFIA EN EL IMPERIO ROMANO

Epicuro
Escuelas Socráticas: Megáricos, Cirenáicos, Cínicos.
Escépticos
Estoicismo
Neoplatonismo

ACTIVIDADES Y EVALUACION

Lecturas básicas

1. La Ilíada de Homero
2. La segunda navegación en el Fedón de Platón
3. El libro primero de la Metafísica de Aristóteles.
4. Fragmentos de Heráclito

5. Fragmentos del Poema de la Naturaleza de Parménides
6. Apología de Sócrates de Platón.
7. Menón de Platón
8. Metafísica IV 1 y 2 / VI 1 y 2 / VII 1 y 2
9. Anécdotas sobre Diógenes el Cínico en las Vidas de Diógenes Laercio
10. Carta a Meneceo de Epicuro
11. Meditaciones de Marco Aurelio libros I - IV
12. Enéada VI, 1 de Plotino

Los estudiantes recibirán lecciones magistrales dos veces a la semana y al final de cada unidad temática se les hará una pregunta que deberán responder en textos breves de hasta 700 palabras. Estos textos se entregarán al profesor quien los corregirá y computará las preguntas sobre varias unidades en las fechas de corte designadas para los parciales por la facultad de teología. De esta forma los estudiantes tendrá que trabajar con ritmo y de manera continua todas las semanas sin interrumpir las clases para realizar parciales. Las preguntas estarán basadas en los textos que se han denominado lecturas básicas.

FUENTES DE INFORMACIÓN Y BIBLIOGRAFIA

Lecturas de contexto

HAVELOCK, Eric A. La musa aprende a escribir, Paidós, Barcelona, 1996 Capítulos 9 y 10
VERNANT, J-P, Los orígenes del Pensamiento Griego, Paidós, Barcelona, 1992
HADOT, Pierre, ¿Qué es la filosofía antigua? Capítulo VII: “las escuelas helenísticas” y Capítulo VIII: “Las escuelas filosóficas en la época imperial” (pp. 105-189)
W.K.C. Guthrie,
Kirk - Raven y Schofield (Madrid, 1987).
Carlos García Gual (Ed.) Historia de la Filosofía Antigua (Enciclopedia iberoamericana de filosofía, 14)

Sitios Web útiles

Biblioteca General Universidad Javeriana
<http://www.javeriana.edu.co/biblos/inicio/inicio.htm> Blog del profesor
<http://juanfermejia.wordpress.com/>
Thesaurus Linguae Graecae <http://www.tlg.uci.edu/>
Perseus Digital Library <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Historias y Visiones de Conjunto

GARCIA-GUAL, C. (ed.) Historia de la filosofía Antigua, Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Tomo 14, Trotta-CSIC, 1997
GARCIA-GUAL, C ,Introducción a la mitología griega, Alianza, Madrid,6 1992 (1995)
GARCIA-GUAL, C ,Los siete sabios (y tres más), Alianza, Madrid, 1989
García Gual, Carlos, Epicuro, Madrid, Alianza Editorial, 2002
Reyes Alfonso, La filosofía helenística, Fondo de Cultura Económica, México, 1965
Guthrie, W. K. C., Historia de la filosofía griega, Madrid: Gredos, 1984 6 Vols.
PARAIN, B. (ed.) Historia de la Filosofía de Siglo veintiuno, vol. 2: la Filosofía Griega, Bogotá, 1992
JAEGER, W. Paideia, F.C.E. Bogotá, 1992
JAEGER, W La Teología de los Primeros Filósofos, F.C.E. , Mexico, 1980
LONG, A. A., The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy, Cambridge, 1999
Kraut, Richard (ed.), The Cambridge Companion to Plato, Cambridge, 1993.
BARNES, Jonathan (ed.),The Cambridge Companion to Aristotle, London : Cambridge,1996. BARNES, J, Los presocráticos, Cátedra, Madrid, 1992
COLLI, Giorgio, El nacimiento de la filosofía, Tusquets, Barcelona, 1977

CORNFORD, F.M. Principium Spientiae, Balsa de la Medusa, Madrid, 1987
DODDS, E.R., Los Griegos y los Irracional, Madrid, 1989
Lloyd P. Gerson, The Cambridge History of Philosophy in Late Antiquity, Cambridge University Press, 2015
HADOT, Pierre, ¿Qué es la filosofía antigua?, México,1998
HAVELOCK, Eric A. Prefacio a Platón, Madrid, 1994.
La musa aprende a escribir, Paidos, Barcelona, 1996
VERNANT, J-P, Los orígenes del Pensamiento Griego, Piados, Barcelona,1992
Mito y Religión en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona, 1991
Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona, 1985

Antologías de textos, fragmentos y traducciones,

COLLI, Giorgio, La sabiduría griega, Trotta, Madrid, 1995
HESIODO, Teogonía, en: Obras y fragmentos, introducción, traducción y notas de Aurelio Pérez Jiménez, Madrid : Gredos, 1990
HOMERO, Iliada y Odisea, Trad. Luis Segalá.
EGGERS-LAN, C (ed.). Los Filósofos Presocráticos, (12, 24, 28) Gredos, 1987
KIRK-RAVEN-SCHOFIELD, Los Filósofos Presocráticos historia critica con selección de textos, 2a ed. , Madrid : Gredos, 1987
Alberto Bernabé, Fragmentos presocráticos: De Tales a Demócrito, Alianza, 2008
DIELS, Hermann, Die Fragmente der Vorsokratiker , 11a ed., Zurich,1964 3 v.
Doxographi graeci, 5a ed., Berlin, 1965
KIRK, G.S. Heraclitus: the cosmic fragments, Cambridge, 1962
MONDOLFO, R. Heráclito: textos y problemas de su interpretación, México, 1989,
El Infinito en el pensamiento de la Antigüedad Clásica, Buenos Aires, 1952
DIOGENES LAERCIO Vidas y opiniones de los filósofos ilustres, Trad. Carlos García Gual, Alianza, (2007) 2013
Carlos García Gual, Diógenes Laercio, La secta del perro. Vidas de los filósofos cínicos, Alianza, Madrid, 2005
Long, Anthony A. Filosofía helenística estoicos, epicureos, escepticos, Madrid : Revista de Occidente, 1977 (Alianza, 1997)
A. A. Long ; D. N. Sedley, The Hellenistic philosophers / New York : Cambridge University Press, 1987, Vol.1 Translations of the principal sources wuith philosophical commentary. -- Vol.2 Greek and latin texts with notes and bibliography
Boeri, Marcelo D.; Salles, Ricardo. Los Filósofos Estoicos: Ontología, Lógica, Física y Ética. Traducción, comentario filosófico y edición anotada de los principales textos griegos y latinos. Akademie Verlag, 2014.
Marco Aurelio, Meditaciones, Traducción, Bartolomé Segura Ramos, Volume 8216 of Libro de bolsillo: Clásicos de Grecia y Roma, Alianza Editorial, 1999

Obras de Platón

Platón, Diálogos, / Platón, Madrid : Gredos, (1982-1998) (9 v.) (Biblioteca clásica gredos Vol. 1. Apología, Critón, Eutifrón, Ion, Lisis, Cármides, Hippias menor, Hippias mayor, Laques, Protágoras -- Vol. 2. Gorgias, Menéxeno, Eutidemo, Menón, Crátilo -- Vol. 3. Fedón, Banquete, Fedro — Vol. 4. República -- Vol. 5. Parménides, Teeteto, Sofista, Político — Vol. 6. Filebo, Timeo, Critias — Vol. 7. Dudosos, Apócrifos, cartas. -- Vol. 8. Leyes (libros I-VI). -- Vol. 9. Leyes (libros VII-XII)

PLATÓN, Obras Completas, AGUILAR, Madrid 1966 (1988)

Platón, Oeuvres Completes, varios traductores, Paris : Societe d'Edition "Les Belles Lettres", 1935

Plato, Complete Works, John M. Cooper (Editor), D. S. Hutchinson (Editor), Hackett Pub Co; (May 1997)

Obras de Aristóteles

ARISTÓTELES, RETÓRICA, Intr., trad. y notas de Q. Racionero Carmona. Rev.: C. García Gual. ISBN: 84-249-1423-6, Biblioteca Clásica Gredos , 142

ARISTÓTELES, POLÍTICA, Intr., trad. y notas de M. García Valdés. Rev.: M.a L. Inchausti Gallarzagotia, ISBN: 84-249-1283-7, Biblioteca Clásica Gredos , 116

ARISTÓTELES, TRATADOS DE LÓGICA (ÓRGANON) II, Intr., trad. y notas de M. Candel Sanmartín. Rev.: Q. Racionero Carmona., ISBN: 84-249-1288-8, Biblioteca Clásica Gredos , 115

ARISTÓTELES, ACERCA DE LA GENERACIÓN Y LA CORRUPCIÓN. TRATADOS DE HISTORIA NATURAL, Intr., trad. y notas de E. La Croce y A. Bernabé Pajares. Rev.: F. García Romero, ISBN: 84-249-1242-X, Biblioteca Clásica Gredos , 107

ARISTÓTELES, ÉTICA NICOMÁQUEA. ÉTICA EUDEMIA, Traducción y notas de J. Pallí Bonet. Introducción de E. Lledó. Revisión: Q. Racionero Carmona. ISBN: 84-249-1007-9, Biblioteca Clásica Gredos , 89

ARISTÓTELES, ACERCA DEL ALMA, Intr., trad. y notas de T. Calvo Martínez. Rev.: A. Bernabé Pajares. ISBN: 84-249-3518-7, Biblioteca Clásica Gredos , 14

ARISTÓTELES, PARTES DE LOS ANIMALES ● MARCHA DE LOS ANIMALES ● MOVIMIENTO DE LOS ANIMALES, Introducciones, traducciones y notas de Elvira Jiménez Sánchez-Escariche y Almudena Alonso Miguel, ISBN: 84-249-2283-2, Biblioteca Clásica Gredos , 283

ARISTÓTELES, ACERCA DEL CIELO ● METEOROLÓGICOS, Intr., trad. y notas de M. Candel. Rev.: D. Riaño. ISBN: 84-249-1831-2, Biblioteca Clásica Gredos , 229 (25,75 €.)

ARISTÓTELES, FÍSICA, Intr., trad. y notas de G. Rodríguez de Echandía. Rev.: A. Bernabé Pajares. ISBN: 84-249-1676-X Biblioteca Clásica Gredos , 203

ARISTÓTELES, METAFÍSICA, Introducción, traducción y notas de T. Calvo Martínez. Revisión: Paloma Ortiz García. ISBN: 84-249-1666-2, Biblioteca Clásica Gredos , 200

ARISTOTELES, The complete works of Aristotle : the revised Oxford translation, New Jersey, Princeton University Press, 1991, 2 v.

Obras de Plotino

Plotino Eneadas I-II, Porfirio Vida de Plotino, introducciones, traducciones y notas de Jesús Igal S.J. , Biblioteca Clásica Gredos, 57, Madrid, 1982

Plotino Eneadas, III-IV traducciones y notas de Jesús Igal S.J., Biblioteca Clásica Gredos, 88, Madrid, 1982

Plotino Eneadas, V-VI traducciones y notas de Jesús Igal S.J., Biblioteca Clásica Gredos, 88, Madrid, 1988